**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Нижнедобринская средняя школа»**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель ШМО  О.А.Фомина/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол №\_\_\_\_ от  « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. | **«Утверждено»**  Директор школы  МКОУ «Нижнедобринская СШ»  Н.Г.Мазанова/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. |

**Рабочая программа**

по предмету

**технология**

**5 класс**

Составитель:

**Волченкова А.В.**

**2020– 2021 учебный год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» 5 КЛАСС.

Пояснительная записка

Рабочая программа к УМК Технология.5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ [В.М.Казакевич и др.] ;под. Р

ред. В.М.Казакевича. – М. Просвещение, 2019. – 176 с.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» в 5 классе составлена на основе Примерной рабочей программы по курсу «Технология» авторского коллектива Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю., для 5 класса составлена учителем высшей квалификационной категории Чумаченко Светланой Николаевной.

Данная программа рекомендована для использования в период перехода от программ, деливших предмет по направлениям обучения: индустриальные технологии, технологии ведения дома и сельскохозяйственные технологии, к новому содержанию технологического образования. Программа авторского коллектива составлена на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования по технологии, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) и вошедшей в Государственный реестр образовательных программ

Нормативно-правовой и документальной базой программы являются:

1. Закон «ОБ образовании РФ».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт ООО.
3. Авторская программа:

Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.М. Казакевича и др. – 5 -9 классы: учеб. Пособие для общеобразоват. Организаций /В.М.Казакевич, ГюВ. Пичугина, Г.Ю.Семенова. – М. : Просвещение, 2018 - -58 с. – ISBN 978-5-09-052806-1

1. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Данная программа ориентирована на учащихся 5 класса. Предусмотренные данной программой занятия проводятся в объеме 68 часов.

Программа предполагает проведение регулярных еженедельных учебных занятий в количестве 2 часов в неделю, продолжительность занятий 45 минут.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ.

**Цели**

Примерная программа по учебному предмету «Технология» для основной ступени общего образования, в контексте подготовки обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, обеспечивает:

- Развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

- Активное  использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;

- Совершенствование умений выполнять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;

- Формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

- Формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, в том числе творческому проектированию; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Целью художественного воспитания и обучения является формирование у учащихся преимущественно трудовых умений применительно к главным отраслям производства. «Подготовка достойной смены рабочего класса и трудового крестьянства».

Освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;

Овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда;

Развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Задачи**

Основными задачами изучения учебного предмета «Техноло­гия» в системе основного общего образования являются:

Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и социальных технологий и перспектив их развития;

Освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления на основе включения обучающихся в разнообраз­ные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;

Овладение необходимыми в повседневной жизни базовы­ми безопасными приёмами использования распространёнными инструментами, механизмами и машинами, способами управления, широко применяемыми в жизни современных людей видами бытовой техники;

Овладение распространёнными общетрудовыми и специальными умениями, не­обходимыми для проектирования и создания продуктов тру­да;

Развитие у обучающихся познавательных интересов, пространственного воображения, ин­теллектуальных, творческих, коммуникативных и организа­торских способностей;

Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, це­леустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; вос­питание гражданских и патриотических качеств личности на примерах отечественных достижений в сфере технологий производства и социальной сфере.

Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Формирование политехнических знаний и экологической культуры;

привитие элементарных знаний и умений по ведению домашнего хозяйства;

Ознакомление с основами современного производства и сферы услуг;

Развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;

Обеспечение учащимся возможности самопознания, изучения мира профессий;

Воспитание трудолюбия, коллективизма, обязательности, честности, ответственности и порядочности, патриотизма, культуры поведения и бесконфликтного общения;

Использование в качестве объектов труда потребительских изделий и оформление их с учетом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации;

Развитие эстетического чувства и художественной инициативы ребенка.

**Овладение**

­ Навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;

­Навыками чтения и составления технической и технологической документации, моделирования, конструирования, проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;

­Умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;

­ Навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдение культуры труда;

­ Навыками организации рабочего места.

- Воспитание трудовых, гражданских, экологических и патриотических качеств личности; интереса к художественному искусству своего народа и других народов мира.

**Особенности преподавания Технологии в 5 классе**

Решение задач творческого развития личности учащихся обеспечивается включением в программу творческих заданий, которые выполняются методом проектов как индивидуально, так и коллективно. Ряд заданий направлен на решение задач эстетического воспитания учащихся, раскрытие их творческих способностей.

Программа дает возможность осуществить высокий эстетический уровень образования без понижения технико-технологического уровня. При изготовлении изделий, наряду с технологическими требованиями, уделяется большое внимание требованиям эстетическим и экологическим.

Основным дидактическим средством обучения технологии в основной школе является учебно-практическая деятельность учащихся.

Концепция образовательной области «Технология» предусматривает использование с традиционными методами, методы развивающего обучения. В первую очередь: метода проектов. Смысл проектного обучения заключается в самостоятельном освоении школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов. Проектное обучение создает условия для творческой самореализации учащихся, в познавательной и преобразовательной деятельности, способствует развитию их интеллектуальных способностей, самостоятельности, ответственности, умений планировать, принимать решения, оценивать результаты. Учащиеся приобретают опыт разрешения реальных проблем в будущей самостоятельной жизни.

**На уроках используется гендерный подход.**

Основным дидактическим средством обучения технологии в 5 классе является учебно ­ практическая деятельность учащихся. Приоритетным методом является метод проектов.

Программа учебного предмета «Технология» составлена с учётом полученных учащимися при обучении в начальной школе технологических знаний и опыта трудовой деятельности.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

**Уроки теоретические и практические творческие задания**

При проведении учебных занятий по технологии в 5–8 классах осуществляется деление классов на подгруппы.

Творческие работы выполняются: индивидуально, парами, коллективно.

Основная форма обучения – познавательная и созидательная деятельность обучающихся. Приоритетными методами обучения являются познавательно-трудовые упражнения, лабораторно-практические, опытно-практические работы.

**Виды деятельности**:

Практические творческие работы, выполненные в материале и технике:

Вводный урок;

Уроки – тематические беседы,

Декоративные прикладные рисунки – роспись. Эскизы на бумаге, картоне, деревянном изделии (доска, плакетка);

Декоративные прикладные рисунки – техника папье – маше;

Декоративная вырезанка; Аппликация;

Макеты - работа с объёмами, с бумагой, картоном, тканью;

Чертежи, эскизы, технические рисунки;

Коллаж - бумажная техника, лоскутная техника;

Текстиль - работа с тканью, лоскутная техника.

Уроки – обобщение;

Тематические выставки;

Итоговая выставка;

Проект. Защита проекта;

Виды контроля: защита проекта.

**Информация о внесении изменений в программу**

Добавлен раздел «ДПИ. Художественные ремёсла» на 6 часов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

На основе данной программы в образовательной организации допускается построение рабочей про­граммы, в которой иначе строятся разделы и темы, с минимально допустимой коррекцией объёма времени, отводимого на их изучение.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Основная форма обучения – познавательная и созидательная деятельность обучающихся. Приоритетными методами обучения являются познавательно-трудовые упражнения, лабораторно-практические, опытно-практические работы.

Программой предусмотрено построение годового учебного плана занятий с введением творческой проектной деятельности с начала учебного года. При организации творческой проектной деятельности обучающихся необходимо акцентировать их внимание на потребительском назначении продукта труда или того изделия, которое они выбирают в качестве объекта проектирования и изготовления (его потребительной стоимости).

Разделы содержания программы связаны между собой: результаты работ в рамках одного раздела служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования, моделирования элементов технологий и ситуаций к реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника и работодателя.

Учитель должен помочь школьникам выбрать такой объект для творческого проектирования (в соответствии с имеющимися возможностями), который обеспечивал бы охват максимума рекомендуемых в программе технологических операций. При этом надо, чтобы объект был посильным для школьников соответствующего возраста.

Содержание программы предусматривает освоение материала по следующим образовательным линиям:

распространённые технологии современного производства и сферы услуг;

культура и эстетика труда;

получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;

элементы черчения, графики и дизайна;

элементы прикладной экономики, предпринимательства;

влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;

творческая, проектно-исследовательская деятельность;

технологическая культура производства и культура труда;

история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ (МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по предмету технология направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Обучение технологии предполагает широкое использование межпредметных связей. Это связи с алгеброй и геометрией при проведении расчётных операций и графических построений; с химией при изучении свойств конструкционных и текстиль­ных материалов, пищевых продуктов; с биологией при рассмотрении и анализе технологий получения и преобразования объектов живой природы, как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; с физикой при изучении характеристик материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов приборов, видов современных технологий; с историей и искусством при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов, с иностранным языком при трактовке терминов и понятий. При этом возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов.

Проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия;

Поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;

Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения;

Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

выявление потребностей, проектирование и создание объектов;

Выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

Использование дополнительной информации при проектировании;

согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;

Объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

Оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

Соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

овладение минимально достаточным для курса объёмом средств и форм графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;

развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным, метапредметным результатам, предметным и требования индивидуализации обучения.

**Личностные результаты**

Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности.

Выражение желания учиться и трудиться на производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей.

Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.

Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда.

Самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации.

Планирование образовательной и профессиональной карьеры.

Осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.

Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.

Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.

Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

**Метапредметные результаты**

Планирование процесса познавательной деятельности.

Ответственное отношение к культуре питания, соответствующего нормам здорового образа жизни.

Определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.

Проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса.

Самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию оригинальных изделий технического творчества и декоративно - прикладного искусства.

Виртуальное и натурное моделирование художественных и технологических процессов и объектов.

Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих субъективную потребительную стоимость или социальную значимость.

Выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и другие базы данных.

Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость.

Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками.

Объективная оценка своего вклада в решение общих задач коллектива.

Оценка своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

Обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.

Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.

Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

**Предметные результаты**

**Предметные результаты в познавательной сфере:**

Рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

Оценка технологических свойств материалов и областей их применения;

Ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;

Классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природу и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;

Распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;

Владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;

Владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

Применение общенаучных знаний в процессе осуществления рациональной технологической деятельности;

Применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов;

Владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач.

**В трудовой сфере:**

Планирование технологического процесса и процесса труда;

Организация рабочего места с учетом требований эргономики и научной Организации труда;

Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

Проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и Проектировании объекта труда;

Подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

Анализ, разработка и/или реализация прикладных проектов, предполагающих:

Изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов/технологического оборудования;

Модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;

Определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);

Анализ, разработка и/или реализация технологических проектов, предполагающих оптимизацию заданного способа (технологии) получения требующегося материального продукта (после его применения в собственной практике);

Анализ, разработка и/или реализация проектов, предполагающих планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);

Планирование (разработка) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;

Разработка плана продвижения продукта;

Проведение и анализ конструирования механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора);

Планирование последовательности операций и разработка инструкции, технологической карты для исполнителя, согласование с заинтересованными субъектами;

Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

Определение качества сырья и пищевых продуктов органолептическими и лабораторными методами;

Приготовление кулинарных блюд из молока, овощей, рыбы, мяса, птицы, круп и др. с учетом требований здорового образа жизни;

Формирование ответственного отношения к сохранению своего здоровья;

Составление меню для подростка, отвечающего требованию сохранения здоровья;

Заготовка продуктов для длительного хранения с максимальным сохранением их пищевой ценности;

Соблюдение безопасных приемов труда, правил пожарной безопасности, санитарии и гигиены;

Соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

Выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

Контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов и карт пооперационного контроля;

Выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

Документирование результатов труда и проектной деятельности; Расчёт себестоимости продукта труда.

**В мотивационной сфере:**

Оценка своей способности и готовности к труду в конкретной предметной

деятельности;

Выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;

Выраженная готовность к труду в сфере материального производства;

Согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;

Осознание ответственности за качество результатов труда;

Наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

Стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

**В эстетической сфере:**

Дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;

Применение различных технологий технического творчества и декоративно прикладного искусства (резьба по дереву, роспись по дереву, чеканка, роспись ткани, ткачество, войлок, вышивка, шитье и др.) в создании изделий материальной культуры;

Моделирование художественного оформления объекта труда;

Способность выбрать свой стиль одежды с учетом особенности своей фигуры;

Эстетическое оформление рабочего места и рабочей одежды;

Сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;

Создание художественного образа и воплощение его в продукте;

Развитие пространственного художественного воображения;

Развитие композиционного мышления, чувства цвета, гармонии, контраста, Пропорции, ритма, стиля и формы;

Понимание роли света в образовании формы и цвета;

Решение художественного образа средствами фактуры материалов;

Использование природных элементов в создании орнаментов, художественных образов моделей;

Сохранение и развитие традиций декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в современном творчестве;

Применение методов художественного проектирования одежды; художественное оформление кулинарных блюд и сервировка стола; соблюдение правил этикета.

**В коммуникативной сфере:**

Умение быть лидером и рядовым членом коллектива;

Формирование рабочей группы с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

Выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

Публичная презентация и защита идеи, варианта изделия, выбранной технологии и др.;

Способность к коллективному решению творческих задач;

Способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллектива;

Способность прийти на помощь товарищу;

Способность бесконфликтного общения в коллективе.

**В физиолого-психологической сфере:**

Развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;

Достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;

Соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;

Развитие глазомера;

Развитие осязания, вкуса, обоняния.

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны овладеть:

трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда;

ответственным отношением к сохранению своего здоровья и ведению здорового образа жизни, основой которого является здоровое питание.

ОСОБЕННОСТИОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРЕДМЕТУ: ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ФОРМЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ.

**Основные виды учебной деятельности:**

практическая художественно – творческая

деятельность по восприятию искусства

смена художественных материалов

**Формы обучения:**

фронтальная (общеклассная)

групповая (в том числе и работа в парах)

индивидуальная

**Методы обучения:**

Традиционные методы обучения:

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником.

Наглядные методы: наблюдение, рассматривание, работа с наглядными пособиями,

Практические методы: работа над проектами, творческие задания, работа с эскизами, работа с материалами по заданию.

Активные методы обучения:

Метод проектов, деловые игры.

Обсуждение детских работ, организация выставок, презентации.

Практические методы: Индивидуальное практическое творчество, коллективная творческая деятельность.

**Средства обучения:**

для учащихся:

учебники, рабочие тетради, демонстрационные таблицы, раздаточный материал,

изобразительные материалы: бумага для рисования и живописи ФА № 3, ФА № 2; краски (гуашь, акварель), кисти, графические материалы,

графические материалы: пастель, тушь, перо, карандаши, фломастеры.

другие материалы: пластилин, клей, ножницы, различные виды бумаги и т.д.

технические средства обучения (компьютер и плазменная панель) для использования на уроках ИКТ, мультимедийные дидактические средства.

для учителя:

учебник, книги, методические рекомендации, поурочное планирование, демонстрационные образцы изделий, демонстрационные таблицы, мультимедийные дидактические средства компьютер (Интернет).

**Используемые виды и формы контроля**

Используемые виды и формы контроля

**Виды контроля:**

​ •вводный,

​ •текущий,

​ •тематический,

​ •итоговый

**Формы контроля:**

периодическая проверка ЗУ по разделу.

рисунок, декоративный рисунок, чертёж;

аппликация, коллаж, макет;

защита проекта;

декоративная роспись изделия;

тесты;

фронтальный опрос;

словарный диктант;

проверочная устная работа;

компьютерное тестирование;

фронтальный опрос;

индивидуальные разноуровневые задания;

создание коллективного панно.

УМК

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

Учебник:

Казакевич В. М., Пичугина Г. В., Семёнова Г. Ю. и др./под ред. Казакевича В. М. «Технология». 5 класс. АО «Издательство Просвещение» 2019 г

УМК рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников на 2019 - 2020 учебный год. Комплект реализует федеральный компонент ФГОС начального общего образования по предмету «Технология».

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и про­фессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства в основной школе - продол­жение художественно-эстетического образования, воспитания учащих­ся в начальной школе, которое опирается на полученный ими художествен­ный опыт и является целостным интегративным курсом, направленным на развитие ребенка, формирование его художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

Программа объединяет практические художественно – творческие задания, художественно – эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности в единую образовательную структуру, образуя условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает чёткость поставленных задач и вариативность их решения. Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности, диалогичности и сотворчество учителя и ученика.

**Учет особенностей обучающихся класса**

В этом возрасте у детей развиваются такие центральные психологические новообразования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково​символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов; развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При разработке рабочей программы учитывался существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей этого возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности.

Поурочное планирование по Технологии. 5 класс - 68 ч.

2019 - 2020 уч. год. Под ред. Казакевич В. М. «Технология».

|  |  |
| --- | --- |
| **№п/п** | **Разделы и темы урока** |
| **1 Раздел: «Основы производства» - 2ч.** | |
| 1 | Введение. Инструктаж по охране труда, по технике безопасности. |
| 2 | Производство и труд как его основа. Естественная и искусственная окружающая среда – техносфера. |
| **2 Раздел: Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов**  **(10 часов)** | |
| 3-4 | Виды и особенности свойств текстильных материалов |
| 5-6 | Виды и особенности свойств текстильных материалов |
| 7-8 | Ручная обработка текстильных материалов |
| 9-10 | Влажно – тепловая обработка текстильных материалов |
| 11-12 | Техническое конструирование и моделирование |
| **3 Раздел: Общая технология и средства производства (2 часа)** | |
| 13-14 | Сущность технологии в производстве. Виды технологий. Характеристика технологии и технологической документации |
| **4 Раздел: Проектирование и изготовление рабочей одежды (24)** | |
| 15-16 | Технология моделирования и конструирования изделия. |
| 17-18 | Технология обработки изделия |
| 19-20 | Технология обработки мелких деталей изделия |
| 21-22 | Технология обработки накладного кармана, пояса |
| 23-24 | Технология обработки верхнего среза изделия |
| 25-26 | Соединение карманов с изделием |
| 27-28 | Технология обработки срезов изделия |
| 29-30 | Заключительная обработка изделия.ВТО |
| 31-32 | Особенности ручной обработки текстильных материалов и кожи. |
| 33-34 | Простейшие ручные швы. |
| 35-36 | Виды конструкционных материалов и их свойства. |
| 37-38 | Технологии механической обработки конструкционных материалов |
| **5 Раздел: Технологии получения, преобразования и использования энергии (2 часа)** | |
| 39-40 | Работа и энергия. |
| **6 Раздел: Технологии получения, обработки и использования информации (4 часа)** | |
| 41-42 | Информация и ее виды |
| 43-44 | Информация и ее виды |
| **7 Раздел: Методы и средства творческой и проектной деятельности (4 часа)** | |
| 45-46 | Сущность творчества и проектной деятельности |
| 47-48 | Этапы проектной деятельности |
| **8 Раздел: Технология обработки пищевых продуктов (10)** | |
| 49-50 | Основы рационального питания |
| 51-52 | Бутерброды и горячие напитки. |
| 53-54 | Блюда из яиц. |
| 55-56 | Технология обработки овощей и фруктов |
| 57-58 | Технология сервировки стола. Правила этикета |
| **9 Раздел: Технологии сельскохозяйственного производства (6 часов)** | |
| 59-60 | Характеристика и классификация культурных растений |
| 61-62 | Общая технология выращивания культурных растений |
| 63-64 | Животные как объект технологии |
| **10 Раздел: Социально-экономические технологии (4 часа)** | |
| 65-66 | Сущность и особенности социальных технологий |
| 67-68 | Виды социальных технологий Итоговое занятие. |

Итого: По программе 68 часов, по плану 68 часов, фактически 68 часов.

**Календарно-тематическое планирование по технологии на 2019-2020 учебный год**

**5 класс - 68 ч.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Основное содержание урока | Характеристика деятельности, основные термины и понятия | **Дата** | | | | Домашнее задание | УУД |
| **план** | **факт** | | |
| **1 Раздел: Основы производства (2 часа)** | | | | | | | | | |  |  |  | **план** | **факт** |
| 1 | Введение. Инструктаж по охране труда, по технике безопасности. | Изучение техники безопасности и правил поведения в кабинете Технология | Беседа, конспектирование, учебный рисунок или эскиз плаката по технике безопасности |  | | |  | Техника безопасности, правила поведения в кабинете | л. познавательные интересы и активность,  р. целеполагание,  п. поиск информации, структурирование знаний, анализ,  к.планирование, умение излагать мысли |
| 2 | Естественная и искусственная окружающая среда (техносфера)  Производство и труд как его основа. | Техносфера и сфера природы как среды обитания человека. Характеристики техносферы и её проявления.  Общая характеристика производства. Труд как основа производства. Умственный и физический труд. Предметы труда в производстве. Общая характеристика современных средств труда. Виды средств труда в производстве. | Сбор дополнительной информации по теме в Интернете и справочной литературе. Проведение наблюдений. Составление рациональных перечней потребительских благ для современного человека. Ознакомление с измерительными приборами и проведение измерений различных физических величин. Учебное управление средствами труда. Сравнение характеристик транспортных средств. Моделирование транспортных средств. Экскурсии. Подготовка иллюстрированных рефератов и коллажей по темам раздела. Ознакомление с образцами предметов труда различных производств.  Техносфера |  | | |  | Собрать дополнительную информацию по теме |
| **2 Раздел: Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов (28 часов)** | | | | | | | | | |
| 3-4 | Виды и особенности свойств текстильных материалов | Классификация волокон. Св-ва волокон. | Осуществлять сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии; подготавливать иллюстрированные рефераты и коллажи по темам раздела. объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты  волокно, пряжа, прядение |  | | |  | Подготовить иллюстрированные рефераты и коллажи по темам раздела | л. смыслообразование,  р. целеполагание, прогнозирование, оценка,  п. структурирование знаний, построение речевого высказывания,  к.управление поведением партнера |
| 5-6 | Виды и особенности свойств текстильных материалов | Пряжа, прядение. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная стороны | объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты.  ткань, долева и уточная нить, лицевая и изнаночная сторона |  | | |  | выучить основные признаки определения Л. и И. сторон, Н.О. |
| 7-8 | Ручная обработка текстильных материалов | Ручная обработка текстильных материалов Размер стежков. Терминология. | Знать: основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов ДПИ  Уметь: анализировать особенности декоративного искусства народов России  шов, строчка, стежок |  | | |  | выучить термины, основы композиции и законы восприятия цвета | л. Смыслообразов., р. целеполагание, контроль по эталону,  п. структуриров. Знаний, выбор эф. способов решения задач  к. умение выражать свои мысли |
| 9-10 | Влажно – тепловая обработка текстильных материалов | Оборудование для ВТО. Значение ВТО. Правила утюжильной обработки ткани. Основные операции влажно – тепловых работ | Знать: что такое “анализ художественного произведения”.  Уметь: Выполнять основные элементы росписи.  Анализировать особенности декоративного искусства народов России. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные образцы рукоделия  ВТО, терморегулятор, проутюжельник декатирование, приутюживание разутюживание, заутюживание, отутюживание |  | | |  | Зарисовывать или сфотографировать наиболее интересные образцы рукоделия | л. Смыслообразов., р. целеполагание, контроль по эталону,  п. структурирован. знаний, выбор эф. способов решения задач, рефлексия,  к. умение выражать свои мысли |
| 11-12 | Техническое конструирование и моделирование | Одежда. Виды рабочей одежды. Требования к одежде. Ткани, применяемые для изготовления рабочей одежды.  Общие правила построения и оформления чертежа.  Фигура человека и ее измерение. Правила снятия мерок. Расчетные формулы. Построение чертежа в М 1:4 | Знакомиться с разновидностями производственного сырья и материалов. Формировать представление о получении различных видов сырья и материалов.  Овладевать средствами и формами отображения объектов. Осваивать умение читать и выполнять технические рисунки и эскизы деталей  конструирование, мерки |  | | |  | выучить мерки. Принести чертежные инструменты и бумагу. | л. смыслообразов, соблюдение ТБ  р. целеполагание, планирование, контроль по эталону, оценка,  п. структуриров. знаний, выбор эф. способа решения задач, рефлексия,  к. планирование сотрудничества, управление поведением партнера. |
| **3 Раздел: Общая технология и средства производства (2 часа)** | | | | | | | | | |
| 13-14 | Сущность технологии в производстве. Виды технологий. Характеристика технологии и технологической документации. | Понятие о технологии. Классификация технологий по разным основаниям.  Основные признаки проявления технологии в отличие от ремесленного способа деятельности. Общие характеристики технологии. Алгоритмическая сущность технологии в производстве потребительских благ.  Производственная, технологическая и трудовая дисциплина. Особенности создания технологической документации для швейного производства. | Составление иллюстрированных проектных обзоров техники по отдельным отраслям и видам. Ознакомление с имеющимися в кабинетах и мастерских видами техники: инструментами, механизмами, станками, приборами и аппаратами. Ознакомление с конструкцией и принципами работы рабочих органов различных видов техники. Изготовление моделей рабочих органов техники Ознакомление с принципиальной конструкцией двигателей.  Технология,  Технологическая документация |  | |  | | Завершить п/р. | л. познавательные интересы и активность,  р. целеполагание,  п. поиск информации, структурирование знаний, анализ,  к.планирование, умение излагать мысли |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **4 Раздел: Проектирование и изготовление рабочей одежды (24)** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15-16 | Технология моделирования и конструирования изделия. | Подготовка ткани к раскрою. Припуски на обработку швов. Подготовка кроя к обработке | Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Изучение свойств тканей из хлопка, льна и волокон животного происхождения. Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон. Определение вида тканей по сырьевому составу и изучение их свойств. Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою. Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою. Устранение дефектов машинной строчки. Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия. Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.  Раскладка выкройки на ткани | |  | |  | | | | | выучить детали кроя.  Подготовить выкройку проектного изделия к раскрою. | л. смыслообразование, соблюдение ТБ  р. целеполагание, планирование, контроль по эталону, оценка,  п. выделение познавательной цели, структурирование знаний, выбор эф. способа решения задач, рефлексия,  к. планирование сотрудничества, умение выражать свои мысли, управление поведением партнера. |
| 17-18 | Технология обработки изделия | Обработка прямых срезов швом в подгибку с закрытым срезом. Обработка косого среза отделочной тесьмой | Упражнение на швейной машине. Работы по настройке и регулированию механизмов и систем швейной машины. Уход за швейной машиной: чистка и смазка, замена иглы.  косой и прямой срез, заметать, застрочить | |  | |  | | | | | Уход за швейной машиной: чистка и смазка, замена иглы.  терминология |
| 19-20 | Технология обработки мелких деталей изделия | Технология выполнения обтачного шва | Изготовление образцов для иллюстрации ручных и машинных работ. Проведение влажно-тепловых работ.  пояс, обтачать, проутюжить | |  | |  | | | | | Образец ,  терминология |
| 21-22 | Технология обработки накладного кармана | Разновидности карманов. Способы обработки накладных карманов | карман | |  | |  | | | | | Способы обработки накладных карманов  терминология |
| 23-24 | Технология обработки верхнего среза изделия | Обработка верхнего среза фартука подкройной обтачкой и соединение бретели с фартуком. | обтачка | |  |  | | | | | | изделие  терминология |
| 25-26 | Соединение карманов с изделием | Определение месторасположения карманов. Настрочной шов | настрочить | |  |  | | | | | | изделие  терминология |
| 27-28 | Технология обработки срезов изделия | Обработка боковых и нижнего среза фартука краевыми швами | вподгибку с закрытым срезом | |  |  | | | | | | Изделие  терминология |
| 29-30 | Заключительная обработка изделия | ВТО, контроль качества готового изделия | качество | |  | | | | |  | | подготовиться к с/р по теме  Контроль качества готового изделия |
| 31-32 | Особенности ручной обработки текстильных материалов и кожи. | Ручная вышивки. Традиции края. Инструменты, материалы. Простейшие ручные швы. | Изготовление образцов для иллюстрации  вышивка, пяльцы, монограмма, метка | |  | | | | |  | | вышить образцы | л. Смыслообразов., соблюдение ТБ  р. целеполагание, планирование, контроль по эталону, оценка,  п. выделение познавательной цели, структурир. знаний, выбор эф. способа решения задач, рефлексия,  к. планирование сотрудничества, умение выражать свои мысли, |
| 33-34 | Простейшие ручные швы. | Технология выполнения простейших ручных швов. ТБ, рабочая поза. Заключительная отделка вышитых изделий. | Изготовление образцов для иллюстрации  «шнурок», стебельчатый, тамбурный | |  | | | | |  | | Продолжить вышивку |
| 35-36 | Виды конструкционных материалов и их свойства. | Древесина как конструкционный материал. Пиломатериалы.  Тонкие металлические листы, проволока и искусственные конструк­ционные материалы. | Ознакомление с тонкими металлическими листами, проволокой и искусственными материалами. Разметка деталей из тонких металлических листов, проволоки, искусственных материалов.  Древесина, проволока, прокат | |  | | | | |  | | Подготовить древесину для обработки | л. познавательные интересы и активность,  р. целеполагание,  п. поиск информации, структурирование знаний, анализ,  к.планирование, умение излагать мысли |
| 37-38 | Технологии механической обработки конструкционных материалов | Ручные инструменты и приспособления. Планирование создания изделий. | Конструирование и моделирование изделий из древесины. Разработка сборочного чертежа со спецификацией объёмного изделия и составление технологической карты. Разработка конструкторской и технологической документации на проектируемое изделие с применением компьютера.  фанера | |  | | | | |  | | Технологическая документация на проектируемое изделие с применением компьютера. |
| **5 Раздел: Технологии получения, преобразования и использования энергии (2 часа)** | | | | | | | | | | | | | |
| 39-40 | Работа и энергия. | Виды энергии. Механическая энергия  Методы и средства получения механической энергии. Взаимное преобразование потенциальной и кинетической энергии. Энергия волн. Применение кинетической и потенциальной энергии в практике. Аккумуляторы механической энергии. | | Сбор дополнительной информации об областях получения и применения механической энергии в Интернете и справочной литературе. Ознакомление с устройствами, использующими кинетическую и потенциальную энергию. Изготовление игрушки «йо-йо». Ознакомление с бытовыми техническими средствами получения тепловой энергии и их испытание. Сбор дополнительной информации об областях получения и применения магнитной, электрической и электромагнитной энергии в Интернете и справочной литературе. Опыты с магнитным, электрическим и электромагнитным полем. Сборка и испытание электрических цепей с источником постоянного тока. Изготовление модели простейшего гальванического элемента. Сбор дополнительной информации об областях получения и применения ядерной и термоядерной энергии в Интернете и справочной литературе. Подготовка иллюстрированных рефератов по теме. | » | | | | |  | | Сообщение «Виды электростанций» | л. познавательные интересы и активность,  р. целеполагание,  п. поиск информации, структурирование знаний, анализ,  к.планирование, умение излагать мысли |
| **6 Раздел: Технологии получения, обработки и использования информации (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | |
| 41-42 | Информация и ее виды | Информация и ее виды. Объективная и субъективная информация. Характеристика видов информации в зависимости от органов чувств. Сравнение скорости и качества восприятия информации различными органами чувств. | | Оценка восприятия содержания информации в зависимости от установки. Сравнение скорости и качества восприятия информации различными органами чувств. Чтение и запись информации различными средствами отображения информации. Составление формы протокола и проведение наблюдений реальных процессов. Освоение методов запоминания информации. Аудио-, фото- и видеозапись информации. Представление, запись информации и обработка информации с помощью компьютера. Представление информации вербальными и невербальными средствами. Деловые игры по различным сюжетам коммуникации.  Объективная и субъективная информация |  | | | |  | | | Отобразить одну информацию для восприятия разными органами чувств | л. познавательные интересы и активность,  р. целеполагание,  п. поиск информации, структурирование знаний, анализ,  к.планирование, умение излагать мысли |
| 43-44 | Информация и ее виды | Оценка восприятия содержания информации в зависимости от установки. | | установка |  | | | |  | | | Найти два способа представления информации |
| **7 Раздел: Методы и средства творческой и проектной деятельности (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | |
| 45-46 | Сущность творчества и проектной деятельности | Творчество в жизни и деятельности человека. Проект как форма представления результатов творчества.  Методы творческой деятельности: метод фокальных объектов, мозговой штурм, морфологический анализ. | | Самооценка интересов и склонностей к какому-либо виду деятельности. Составление перечня и краткой характеристики этапов проектирования конкретного продукта труда. Анализ качества проектной документации проектов, выполненных ранее одноклассниками. Деловая игра «Мозговой штурм». Разработка изделия на основе морфологического анализа. Разработка изделия на основе метода фокальных объектов и морфологической матрицы. Сбор информации по стоимостным показателям составляющих проекта. Расчёт себестоимости проекта. Подготовка презентации проекта с помощью Microsoft PowerPoint.  творчество |  | | |  | | | | Создать «банк идей» | л. смыслообразование, р.коррекция,  п. выбор эф.способов решения задач,  к. сотрудничество, умение излагать мысли |
| 47-48 | Этапы проектной деятельности | Основные этапы проектной деятельности и их характеристики.  Техническая и технологическая документация проекта, их виды и варианты оформления. | | Виды проектов |  | |  | | | | | Продолжить оформление документации |
| **8 Раздел: Технология обработки пищевых продуктов (10)** | | | | | | | | | | | | | |
| 49-50 | Основы рационального питания | Понятие о процессе пищеварения, об усвояемости пищи. Витамины. Классификация витаминов. | | Сервировка стола.  пища, правильное питание витамины, жирорастворимые, водорастворимые |  | | | | | |  | конспект | л. смыслообразование, соблюдение ТБ  р. целеполагание, планирование, контроль по эталону, оценка,  п. выделение познавательной цели, структурирование знаний, выбор эф. способа решения задач, рефлексия,  к. планирование сотрудничества, умение выражать свои мысли, управление поведением партнера. |
| 51-52 | Бутерброды и горячие напитки. | Значение хлеба в питании человека. Способы нарезки продуктов для приготовления бутербродов. Требования к качеству готовых блюд | | Приготовление и оформление бутербродов. Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао). Соблюдение правил безопасного труда при работе ножом и с горячей жидкостью. Приготовление сладких блюд. Приготовление желе.  бутерброд, сандвич, канапе |  | | | | | |  | правила безопасного труда при работе ножом и с горячей жидкостью. |
| 53-54 | Блюда из яиц. | Значение яиц в питании человека. Способы определения свежести яиц технология приготовления блюд из яиц. | | Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц.  диетические |  | | | | | |  | Значение яиц в питании человека. Способы определения свежести яиц технология приготовления блюд из яиц. |
| 55-56 | Технология обработки овощей и фруктов | Понятие о пищевой ценности овощей. Первичная обработка овощей. Виды салатов. Условия хранения и подачи | | Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов. первичная обработка, нарезка, заправка |  | | | | | |  | Понятие о пищевой ценности овощей. |
| 57-58 | Технология сервировки стола. Правила этикета | Составление меню. Расчет количества продуктов. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы. Правила поведения за столом. | | . Расчет количества продуктов. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы. Правила поведения за столом.  меню, сервировка |  | | | | | |  | подготовиться к с/р по теме  Составление меню. |  |
| **9 Раздел: Технологии сельскохозяйственного производства (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | |
| 59-60 | Характеристика и классификация культурных растений | Основные группы культурных растений.  Визуальная диагностика недостатка элементов питания культурных растений. Способы вегетативного размножения культурных растений (черенками, отводками, прививкой,). Проведение фенологических наблюдений за комнатными растениями. | | Определение основных групп культурных растений. Визуальная диагностика недостатка элементов питания культурных растений. Освоение способов и методов вегетативного размножения культурных растений (черенками, отводками, прививкой, культурой ткани) на примере комнатных декоративных культур. Проведение фенологических наблюдений за комнатными растениями. Освоение способов подготовки почвы для выращивания комнатных растений, рассады овощных культур в условиях школьного кабинета. Определение чистоты и всхожести семян. Освоение способов подготовки семян к посеву на примере комнатных или овощных культур. Освоение основных способов посева/посадки комнатных или овощных культурных растений в условиях школьного кабинета. Составление графика агротехнологических приёмов ухода за культурными растениями. Освоение способов хранения овощей и фруктов. Определение основных видов дикорастущих растений, используемых человеком. Освоение технологий заготовки сырья дикорастущих растений на примере растений своего региона. Освоение способов переработки сырья дикорастущих растений (чаи, настои, отвары и др.). Освоение основных технологических приёмов аранжировки цветочных композиций  почва, удобрение | . | | | | |  | | принести семена для посева, отростки комнатных растений | л. смыслообразование, соблюдение ТБ,  р.коррекция,  п. выбор эф.способов решения задач,  к. сотрудничество, умение выражать свои мысли, управление поведением партнера. |
| 61-62 | Общая технология выращивания культурных растений | Способы подготовки почвы для выращивания растений, рассады. Определение чистоты и всхожести семян. Способы подготовки семян к посеву. Посев семян в открытый грунт | | . Освоение основных технологических приёмов использования комнатных культур в оформлении помещений (на примере школьных помещений). Освоение основных технологических приёмов использования цветочно-декоративных культур в оформлении ландшафта пришкольной территории. посев, протравливание |  | | | | |  | | подготовиться к с/р по теме |
| 63-64 | Животные как объект технологии | Классификация животных организмов как объекта технологии.  Современные технологии содержания животных. | | Сбор информации и описание примеров разведения животных для удовлетворения различных потребностей человека, классификация этих потребностей. Описание технологии разведения домашних животных на примере своей семьи, семей своих друзей, зоопарка. Проектирование и изготовление простейших технических устройств, обеспечивающих условия содержания животных и облегчающих уход за ними: клетки, будки для собак, автопоилки для птиц, устройства для аэрации аквариумов, автоматизированные кормушки для кошек и др. Бездомные животные как проблема своего микрорайона. |  | | | | |  | | Сбор информации и описание условий содержания домашних животных в своей семье, семьях друзей. |  |
| **10 Раздел: Социально-экономические технологии (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | |
| 65-66 | Сущность и особенности социальных технологий | Человек как объект социальных технологий. Основные свойства личности человека. Потребности и их иерархия. | | Составление и обоснование перечня личных потребностей, их иерархическое построение. Разработка технологий общения при конфликтных ситуациях. Разработка сценариев проведения семейных и общественных мероприятий. Составление вопросников для выявления требований к качеству конкретного товара. Оценка качества рекламы в средствах массовой информации. |  | | | | |  | | Выстроить ступеньку своих потребностей | л. смыслообразование, р.коррекция,  п. выбор эф.способов решения задач,  к. сотрудничество, умение выражать свои мысли |
| 67-68 | Виды социальных технологий. Итоговое занятие | Виды социальных технологий. Технологии общения.  Образовательные технологии. Медицинские технологии. Социокультурные технологии. | | Социальные технологии, иерархия потребностей  Социальные технологии | . | | | | |  | | Проанализировать свое поведение во время конфликта |

Итого: По программе 68 часов, по плану 68 часов, фактически 68 часов.

**По завершении учебного года обучающийся научится:**

• разъяснять содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользоваться этими понятиями;

• составлять техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;

• осуществлять сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;

• осуществлять сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;

• конструировать модель по заданному прототипу;

• осуществлять корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);

• получит и проанализирует опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;

• получит и проанализирует опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов.

**Обучающийся получит возможность:**

• характеризовать рекламу как средство формирования потребностей;

• характеризовать виды ресурсов, объяснять место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;

• называть предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;

• объяснять основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;

• приводить произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;

• получить и проанализировать опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;

• получить и проанализировать опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;

• получить и проанализировать опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;

• проанализировать опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.